

Algemene Voorwaarden

Ik vind het belangrijk, om mijn voorwaarden helder en eerlijk weer te geven. Ik heb soepelere regels dan de meeste muziekscholen. Toch wil ik je vriendelijk vragen, voor een fijne relatie in de zangles of pianoles, onderstaande voorwaarden door te nemen. Dankjewel!

Proefles

De proefles wordt gezien als losse les en heeft dezelfde tarieven.

Lesabonnement

Bij een **lesabonnement** komt de leerling **wekelijks of tweewekelijks** op een **vaste tijd en dag** op les, tegen een goedkoper tarief. Van tevoren kiest de leerling een **vaste betalingsfrequentie**: eenmaal per vier of tien lessen, per half jaar of per jaar. Er geldt een stilzwijgende verlenging zolang er niet opgezegd wordt. Er geldt een opzegtermijn van twee maanden, waarbij de factuur die in deze twee maanden ontvangen zou worden, ook betaald moet worden, zoals elk abonnement.

Aanmelden

Lesabonnement

Aanmelding voor een abonnement door het maken van een afspraak en betaling en/of door het inschrijfformulier via internet is een zogenaamde **“Koop op Afstand”**. Leerling heeft gedurende **14 kalenderdagen na het afsluiten** van het abonnement het recht de overeenkomst zonder opgave van redenen te ontbinden. Hierna geldt geen recht op ontbinding zonder de opzegtermijn van twee maanden in acht te nemen. Er bestaat eveneens geen recht op ontbinding zonder opzegtermijn **als de lessen reeds zijn aangevangen** voordat de 14 dagentermijn is verstreken. Een beroep op ontbinding moet schriftelijk worden gedaan (per email met bewijs van ontvangst of per aangetekende brief, **klik hier** voor het adres). Om aan de Wet te voldoen, geven wij **hier** een link naar een voorbeeldbrief. Maar een brief of mail met naam, opzegging en datum zijn eigenlijk voldoende. De datum en tijd van ontvangst zijn doorslaggevend. Het abonnement is aangegaan met een door docent en leerling overeengekomen les- en betalingsfrequentie met een stilzwijgende verlening tussen de termijnen. Indien men vergeet het aanmeldformulier in te vullen, wordt de betaling van de factuur, waarin de opzegtermijn wordt gecommuniceerd, gezien als aanvaarding van de voorwaarden en opzegtermijn. Uiteraard is de proefles niet onderhevig aan een opzegtermijn, omdat deze als losse les gezien wordt.

Opzeggen Lesabonnement

Opzeggen van het lesabonnement dient schriftelijk, **per separate email** (vraag bij het versturen om een ontvangstbevestiging) of per aangetekende **brief** te geschieden, waarbij er **een opzegtermijn van twee maanden geldt**. In de mail of brief dient duidelijk te worden dat er opgezegd wordt of dat er een andere lestijd wordt aangevraagd. De afgesproken betalingsfrequentie blijft, zoals bij elk abonnement, ook tijdens de opzegtermijn geldig. Dit betekent dat de facturen, die vallen in de twee maanden na de dag dat er is opgezegd, nog voldaan dienen te worden. Restitutie van de les gelden is niet mogelijk, evenals overdracht van de betaalde lessen aan een andere persoon. Het is tevens niet toegestaan, de eenmaal per semester toegestane lesafzeggingen te gebruiken tijdens de opzegtermijn. Leerlingen met een abonnement ontvangen een aantal extra's, zoals meer lesmateriaal, en een gereduceerd tarief voor de online cursussen en tijdelijk gratis toegang tot de online cursussen.

Losse lessen

Lessen worden altijd in abonnementsvorm gegeven. In uitzonderlijke gevallen kunnen enkele losse lessen geboekt worden, bij voorbeeld voor bijles, audities en examentrainingen. De opzegtermijn geldt **niet** voor losse lessen. Leerlingen met losse lessen mogen niet gratis gebruik maken van de online cursussen.

Annulering van een les door de leerling

Leerling heeft het recht om eenmaal per semester, mits **minimaal 48 uur** van te voren gemeld **via het afmeldformulier**, een les af te zeggen en later in te halen op één van drie tijdstippen, aangeboden door de docent, waarbij zoveel mogelijk rekening gehouden wordt met het schema van de leerling. Dit kan op een andere tijd in de week zijn, of in de vakantie. Is het niet mogelijk voor de leerling om de geannuleerde les op één van die tijden in te halen, dan vervalt het recht op inhalen.

Voorwaarden voor het inhalen van een afgezegde les zijn:

- De annulering is uiterlijk **48 uur van tevoren doorgegeven**
- De annulering is gedaan middels het **afmeldformulier op de website wat je hier kunt vinden**. Middels het formulier afmelden heeft het voordeel dat er gemakkelijk nagekeken kan worden wanneer de afmeldingen plaats vonden, de docent en leerling een bevestiging van afmelding krijgen en dat de relatie gericht blijft op de inhoud en kwaliteit van en plezier in de lessen.

- **Maximaal eenmaal per semester, vanaf aanvangsdatum van de lessen**
- **Leerling kan gebruik maken van drie inhaalmomenten, aangeboden door de docent**
- **Indien deze mogelijkheden niet passen, vervalt het recht op inhalen en wordt de les doorberekend (ook een proefles of losse les).**

Tariefswijzigingen

Jaarlijks worden de tarieven verhoogd, conform inflatie en/of marktwerking.

Annulering van een les door de docent

Indien door ziekte of overmacht van de docent een les of meer geannuleerd moet worden, wordt getracht voor vervanging te zorgen. Als vervanging niet mogelijk is worden de lessen weer opgepakt zodra docent weer in staat is, om te werken. Alle lessen tijdens de eerste week van ziekte mogen ingehaald worden op een later tijdstip. De docent biedt hiervoor drie inhaalmogelijkheden aan. Dit kan op een andere tijd in de week zijn, of in de vakantie. Is het niet mogelijk voor de leerling om de geannuleerde les op één van die tijden in te halen, dan vervalt het recht op inhalen en wordt de les gedurende de eerste week van ziekte alsnog doorberekend aan de leerling. Alle lessen vanaf één week na ziekmelding, worden niet doorberekend aan de leerling. Er is een maximum van één week per jaar.

Dit i.t.t. muziekscholen waar in de regel drie weken (soms zelfs zes weken, zie het internet) waarin de docent ziek is, worden doorberekend en deze lessen niet ingehaald, maar doorberekend worden. U kunt dit vinden op de pagina's met voorwaarden van de muziekscholen en ook als u Googlet op "muziekschool ziekte docent".

Ziekte

Indien de leerling een besmettelijke ziekte heeft, dan kunnen de lessen **niet** in de studio doorgaan. De piano is een contactinstrument waar veel mensen op spelen. Zingen zonder stem is niet mogelijk. Er komen jonge en sterke mensen op les maar ook mensen die wat minder weerstand hebben. Wij vragen om respect voor hen allen, zodat iedereen zich veilig voelt in de studio. Tot slot is meer dan de helft van de zangers professioneel musicus, die geen werk hebben als ze ziek zijn, hetgeen ook geldt voor de docent.

Daarbij is docent blootgesteld aan tientallen leerlingen per week, die allen in dichte nabijheid les hebben. Bij piano nemen leerlingen plaats op minder dan een halve meter afstand van de docent, en wordt er samen op hetzelfde instrument gespeeld. Bij zang is er projectie van de stem en ademhaling die de aerosolen van de besmettelijke leerlingen wekelijks tientallen keren richting de

docent blazen.

Vergelijkt u dit met een baan op een kantoor, waar men op één plek zit en men niet dagelijks veel mensen binnen een meter afstand ziet, de gehele tijd (niet slechts een moment).

Zangers zijn ook zeer bevattelijk voor virussen aan de stem. Het afzeggen van concerten door elke week weer een ander virus is zeer vervelend, ook een longontsteking kan voorkomen en de docent wekenlang van het werk houden.

Zijn één of onderstaande dingen van toepassing?

- Leerling is ziek (griep of corona)
- Leerling is verkouden en/of hoest en niest, heeft keelpijn, een loopneus of een hese stem
- Leerling heeft verhoging of koorts
- Leerling ruikt en proeft niets meer
- Leerling voelt zich niet lekker: hoofdpijn, diarree of algehele malaise
- Leerling heeft een andere besmettelijke ziekte, zoals schurft, hoofdluis, waterwratjes, een besmettelijke huidziekte o.i.d.

De leerling wacht met op les komen tot de leerling klachtenvrij is.

Docent houdt zich het recht voor, een leerling aan de deur te weigeren die zich niet aan de voorwaarden houdt. N.B. deze les wordt altijd doorberekend!

Hoe houden we samen de studio zelf veilig?

- Handen worden bij pianoles vóór de les, na binnenkomst, gewassen.
- Hoesten of niezen (niet, want online les in dat geval, maar in geval van eenmalige kriebel:) in de elleboog
- Docent en leerling raken gezicht, oren, mond niet aan bij pianoles
- Er zijn papieren handdoekjes om de handen af te drogen
- Er is een desinfecterende handgel
- Indien docent zelf ziek is, is zij verplicht om de les ook af te zeggen.

Wat te doen bij één van bovenstaande symptomen

Gelukkig betekent dit allemaal niet dat de les niet gevolgd kan worden.

Er zijn twee opties:

1. De leerling kan de les **afzeggen**, max 2x per jaar en 48 uur van tevoren via het afmeldformulier, en deze inhalen op een later tijdstip, zie hierboven.
2. De leerling kan de les **online** volgen. Hiervoor hoeft alleen Zoom geïnstalleerd te worden en ingelogd te worden met de code die toegestuurd wordt.

In de lock-down zijn alle lessen online gegeven, en docent geeft andere leerlingen online les, omdat ze bij voorbeeld in het buitenland wonen. Er hoeft zo nooit meer een les gemist te worden.

Bij twijfel geldt: online les of de les afzeggen. Vriendelijk verzoek om geen mails te sturen, maar het afmeldformulier te gebruiken. Leerling bepaalt zelf of hij of zij ziek is en doet dat niet in overleg met de docent. Dit om onnodige (lange) emails te voorkomen en vervelende situaties te voorkomen.

Lestijden

Maandag t/m donderdag 9-18.30 uur, vrijdag 9-18 uur, zaterdag 10-18 uur. 's Avonds: in overleg. De lestijd is inclusief binnenkomen en weggaan. Er is geen wachtruimte. Ook als er geen andere leerlingen zijn word je vriendelijk verzocht, niet eerder aan te bellen dan de lestijd.

Betaalwijze

Alle lessen dienen vooruit betaald te worden, contant of per bank, maar **altijd vóór aanvang** van de eerste les van die periode. Indien er niet tijdig betaald wordt, wordt er een herinnering gestuurd. Bij een tweede herinnering komen er administratiekosten bij. Deze zijn doorgaans de wettelijke 10% van de rekening, Indien een rekening helemaal onbetaald blijft, wordt een incassobureau ingeschakeld.

Communicatie

Communicatie over de inhoud van de lessen geschiedt tijdens de les. Informatie over vakanties, afzeggen etcetera zijn allen te vinden op de website. Alleen in het geval dat een vraag niet kan wachten tot de volgende les of een afzegging, kun je **mailen** naar info@iredeneraad.com. Als dringend telefonisch overleg is dat niet kan wachten tot de les, kan leerling een terugbelverzoek doen in de mail.

Zangworkshops

Voor de workshops geldt dat de aanmelding tot 14 dagen na aanmelding geannuleerd mag worden (Koop op Afstand), daarna is dat niet mogelijk. Indien de workshop binnen 14 dagen na betaling gegeven wordt, kan er geen restitutie plaats vinden bij annulatie. De zangworkshops zijn niet overdraagbaar, net als de privélessen.

Cadeaubonnen

zijn 3 maanden geldig. Verder gelden voor een aantal cadeau gegeven lessen dezelfde voorwaarden als voor de abonnementen (afzeggen en vaste dag en tijd) min uiteraard de opzegtermijn.

Vakanties

Men mag, maar hoeft dan geen les te volgen. Wij houden de schoolvakanties van de regio Amstelveen-Noord aan, die **hier** staan vermeld.

Portretrecht

Leerling gaat automatisch akkoord met het gebruik, voor onder andere publiciteitsdoeleinden, van foto- en audio/videomateriaal van activiteiten waaraan leerlingen van Irene de Raadt hoorbaar en/of zichtbaar deelnemen. Bij voorbeeld: leerlingenconcerten, groepslesactiviteiten, workshops. Indien je bezwaar hebt tegen dit automatisch akkoord dien je dit bij inschrijving schriftelijk kenbaar te maken. Doe je dit niet, dan kunt u na publicatie geen aanspraak maken op een vergoeding en de foto's zullen niet verwijderd worden. Wij zullen ons, indien je tijdig en schriftelijk bezwaar hebt gemaakt, tijdens registraties van leerlingenconcerten en groepslessen of workshops inspannen om aan je verzoek te voldoen, maar wij kunnen nooit garanderen, dat je niet zichtbaar bent op de groepsfoto's en -video's. Je kunt in geen geval bezwaar maken tegen publicatie van opnames, gemaakt in de opnamestudio. Het eigendomsrecht ligt hier bij Irene de Raadt. Tevens mogen deze opnames niet zonder toestemming van Irene de Raadt openbaar gemaakt worden. Bij een privé-les zul je natuurlijk nooit gefotografeerd of gefilmd worden zonder dat je daar toestemming voor verleend hebt.

Intellectueel en industrieel eigendom

Het is iedereen uitdrukkelijk verboden die zaken, waaronder mede zijn begrepen vocale acts, studio-opnames (zowel van Irene als van leerlingen), websites (zowel inhoud, tekst, foto's, video's, thema's, design als lay-out), computerprogramma's, systeemontwerpen, werkwijzen, adviezen, opleidingen, cursussen, workshops, (model)contracten en andere geestesproducten van Irene de Raadt te verveelvoudigen, te gebruiken, openbaren of te exploiteren. De rechten van al deze zaken komen alleen Irene de Raadt toe. Dit is ook van toepassing op www.irenederaadt.com en www.mastertheartofsinging.com. Beide websites worden bijgehouden in een wijzigingslogboek. De inhoud en het auteursrecht zijn vastgelegd en worden in depot bewaard bij een notaris. Tot slot zijn de inhoud en ideeën van beide websites ook geregistreerd bij de **BIOP**.

Lock-downs

Bij een eventuele nieuwe lock-down kan het weer tijdelijk nodig zijn, alle lessen weer online te moeten geven. Bij online lessen gelden dezelfde voorwaarden (én opzegtermijn) als bij de "in persoon" gegeven lessen. De lessen worden tijdens een eventuele lock-down dus voortgezet als '**lessen-op-afstand**' (online of als een combinatie van online/video), op dezelfde dagen en tijden. Uit een gehouden enquête onder leerlingen van muziekscholen blijkt dat online-lessen in combinatie met op maat gemaakt videomateriaal als een goed alternatief worden ervaren. Zodra het weer veilig is, zullen de lessen weer

in persoon worden gegeven. Houd de website dus in de gaten om op de hoogte te blijven.

Kan ik mijn lessen ook stopzetten en mijn geld terugkrijgen als de lessen (tijdelijk) niet meer in het gebouw gegeven kunnen worden?

Branche-organisatie Cultuurconnectie en de toonkunstenaarsbonden hebben beslist dat online lessen een acceptabel alternatief zijn, mocht het noodzakelijk zijn daarnaar uit te wijken. Biedt de docent dit als alternatief aan, dan kun je geen aanspraak maken op restitutie. De online lessen voldoen aan de richtlijnen voor digitaal onderwijs, opgesteld door de brancheorganisatie Cultuurconnectie. |

Copyright Irene de Raadt
2004-2024

Algemene Voorwaarden Irene de Raadt (je kunt dit bestand downloaden door op de link te klikken)